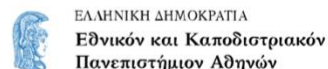




**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**



**ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ
ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο ΧΟΡΟΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΣΠΟΥΔΕΣ, ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ & ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ 3, 4, 5 & 6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025

Ένα πρωτοποριακό συνέδριο με τίτλο «Ο ΧΟΡΟΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΦΑΙΡΑ. ΣΠΟΥΔΕΣ, ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ & ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ», συνδιοργανώνουν το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής, Αθλητισμού & Διαιτολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, τελώντας υπό την αιγίδα της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής του International Council for Traditions of Music and Dance (ICTMD-Greece) και σε συνεργασία με το Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας & Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Το συνέδριο εντάσσεται στο πλαίσιο του εορτασμού των 30 ετών από την ίδρυση της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Σύμφωνα με τις πάγιες αρχές του International Council for Traditions of Music and Dance (ICTMD), με στόχο την προώθηση του επιστημονικού διαλόγου οι συνεδρίες θα πραγματοποιούνται στην ολομέλεια και θα είναι προσβάσιμες **διαδικτυακά**.

Αντικείμενα του Συνεδρίου αποτελούν οι παρακάτω κύριες θεματικές:

- Σπουδές του χορού στο ακαδημαϊκό περιβάλλον (προπτυχιακές, μεταπτυχιακές, διδακτορικές, μεταδιδακτορικές), προγράμματα σπουδών και μαθήματα που αφορούν στον χορό στα ελληνικά ΑΕΙ
- Χορός στις κοινότητες («παραδοσιακές», σύγχρονες, φαντασιακές, διασπορικές, μάθησης/πρακτικής, υβριδικές, ψηφιακές, έμφυλων διεκδικήσεων κ.ά.)
- Χορός, πολιτικά/ κοινωνικά κινήματα, συλλογικότητες και ακτιβισμός
- Υπερεθνικές, εθνικές πολιτιστικές πολιτικές και χορός
- Χορός, πολιτιστική διαχείριση (άυλη πολιτιστική κληρονομιά, φεστιβάλ, σεμινάρια, πολιτιστικός τουρισμός, αθλητισμός, οικολογία κ.ά.)
- Χορός, υγεία, ευεξία και ποιότητα ζωής
- Σύγχρονες παιδαγωγικές του χορού
- Ο χορός στην τυπική και μη τυπική εκπαίδευση. Η χορευτική εκπαίδευση εκτός Α.Ε.Ι.
- Χορός, εκπαίδευση και συμπερίληψη
- Σύγχρονες κοινωνικές χορευτικές πρακτικές (π.χ. χορευτικοί σύλλογοι)
- Χορευτική δημιουργία και έκφραση [π.χ. καλλιτεχνική επιμέλεια χορευτικών παραστάσεων (curation), επιμέλεια χορευτικών δρωμένων]
- Ο χορός στον δημόσιο χώρο (π.χ street art, installations, flash mob, φεστιβάλ κ.λπ.)
- Ο χορός ως επάγγελμα
- Χορός, ψηφιακός πολιτισμός και τεχνολογία
- Χορός, ΜΜΕ και κοινωνικά δίκτυα

Το συνέδριο θα διεξαχθεί στην **ελληνική γλώσσα** και απευθύνεται πρωτίστως σε:

- Μέλη ΔΕΠ και Ερευνητές/τριες ελληνικών και ξένων ακαδημαϊκών ιδρυμάτων
- Διδάκτορες/ισσες
- Υποψήφιους/ιες διδάκτορες/ισσες
- Μεταπτυχιακούς/κες φοιτητές/τριες
- Ειδικούς/κες ερευνητές/τριες- μελετητές/τριες
- Ανεξάρτητους/τες ερευνητές/τριες
- Επαγγελματίες του χορού

Παράλληλα όμως, προάγοντας τη συμμετοχικότητα και ενισχύοντας την παρακολούθηση των εργασιών του από μέλη της ευρύτερης χορευτικής κοινότητας (χορευτές/τριες, μέλη Δ.Σ. σωματείων, φορέων, κ.λπ.) επιδιώκει να συμβάλει στην προώθηση του γόνιμου διαλόγου που αναπτύσσεται στη δημόσια σφαίρα. Σε αυτή τη βάση, **η συμμετοχή στις εργασίες του θα είναι δωρεάν.**

Τα κείμενα των εισηγήσεων θα δημοσιευτούν, ύστερα από κρίση, σε συλλογικό τόμο, με αριθμό ISBN, στην εκδοτική σειρά **ΧΟΡΟΓΡΑΦΕΣ** των εκδόσεων **«ΔΙΣΙΓΜΑ»**.

Σημαντικές πληροφορίες:

Τρόπος διεξαγωγής: Εξ Αποστάσεως / Διαδικτυακά στον σύνδεσμο:
<https://us06web.zoom.us/j/89775013169?pwd=4VskXt40N1bB26pjPSxR4AW67aHQZX.1#success>

Ημερομηνία διεξαγωγής: 3 – 6 Απριλίου 2025

Περισσότερες πληροφορίες μπορούν να αναζητηθούν στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου <https://sites.google.com/disigma.gr/o-xoros-sth-dhmosia-sfaira/>, η οποία ενημερώνεται διαρκώς, ή μέσω αποστολής μηνύματος στην ηλεκτρονική διεύθυνση: k25danceconf@gmail.com.

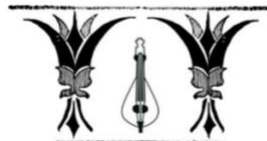
Επιστημονικοί υπεύθυνοι του συνεδρίου είναι οι Χρήστος Παπακώστας, Αναπληρωτής Καθηγητής Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Ζωή Ν. Μάργαρη, Κύρια Ερευνήτρια Κ.Ε.Ε.Λ. της Ακαδημίας Αθηνών.

ΧΟΡΗΓΟΙ:

ΝΟΕΜΑ
AGENCY

info@noemagency.gr

ΑΝΛÉS



Π ΔΙΣΙΓΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ